

Сценарий районного профессионального конкурса библиотекарей

29 мая 2019 г.

ВЕДУЩИЙ:

Библиотечное призвание... Это когда частью твоей жизни становятся люди и книги. Школьнику подобрать литературу к занятиям, с ребенком обсудить только что прочитанную сказку, убедить подростка прочитать ту или иную книгу, просто поговорить с читателем, просто выслушать человека... И помнить всех своих читателей...

Сегодня мы проводим конкурс профессионалов в необычном формате. Участвовать в нем будут все присутствующие.

Конкурс поможет определить, кто из нас самый достойный профессионал-библиотекарь. А те, кто не справится с заданиями, будут знать, над чем им работать.

Представляем жюри конкурса.....

ВЕДУЩИЙ:

Небольшая разминка для памяти **«Битва интеллектов»**.

Каждому игроку будет задано одинаковое количество вопросов. Если он не знает ответ, говорит «дальше», чтобы ведущий задавал следующий вопрос. За каждый правильный ответ присуждается один балл. Жюри тем временем ведет строгий учет правильных ответов.

ВЕДУЩИЙ: В жизни библиотекарей бывают разные ситуации, и нужно уметь быстро ориентироваться в них, быть эрудированным, владеть знаниями во всем вопросам библиотечной деятельности.

Следующее задание конкурса «Заимствованные слова».

В нашу жизнь и в нашу речь активно врываются заимствования из иностранных языков, особенно из английского. Они не всегда засоряют нашу речь, а зачастую обогащают ее. В любом случае мы должны знать значение этих слов.

Тест «Библиотечный профессионал» - главное задание конкурса. В течение 15 минут вы должны ответить на вопросы теста и сможете сразу же перейти к выполнению практического задания. Практическое задание состоит из 4 пунктов.

Выполняется практическое задание.

Жюри подводит итоги.

ВЕДУЩИЙ(1): Друзья, пока жюри подводит итоги конкурса

**Поиграем в литературную игру.
«Кто изображен на портрете».**

Следующая наша игра шуточная - «Это верно буду я».

Я буду задавать вопрос, а вы, в знак согласия, отвечайте фразой «Это верно буду я» (по-очереди)

Кто с весельем не разлучен,
И в компании не скучен?

Кто угрюм и молчалив,
Наш смущает коллектив?

Кто в работе день-деньской
И не знается с тоской?

Кто в свою задачу верит
Пессимизмом не болеет?

Кто здесь сутки напролет
Дело в руки не берет?

Кто, признайтесь, разгильдяй,
Ждет от шефа нагоняй?

Кто работать успеваает
И отменно отдыхает?

Вспомним частушки на библиотечную тему.

Я думаю, настало время для объявления победителей.

Слово председателю жюри.....

ВЕДУЩИЙ:

Дорогие коллеги! В этот праздничный день хочется пожелать вам такой жизни, какая описана в этом стихотворении:

Потрясая престижной техникой
На «Тойотах» и прочих «Рено»,
Толстомордые *библиотекари*
Развлекаться *спешат* в казино.

Разумеется, служба престижная,
Знай, лопатой деньжищи гребут.
Их Швейцария ждет горнолыжная.
Их Канары далекие ждут.

Все *им* рады, наличкой, не чеками
Рассчитаются, выпала масть!
Рвутся школьники в *библиотекари*,
но без *блата туда* не попасть.

Детки их обучаются в оксфордах,
Их супруги *деньгами сорят*.
И *министры* без ихнего отзыва
Ничего не *берутся* решать.

Работенка, конечно, опасная —
Всю-то жизнь *то в гульбе, то в пальбе*...
Жаль, увидеть то время прекрасное
Не придется ни мне, ни *тебе*!

ВЕДУЩИЙ:

А если серьезно, — здоровья вам, удачи, счастья и богатой творчеством жизни.

Приложение 1 Тест.

Приложение 2. Практические задания.

Приложение 3. «Битва интеллектов».

Приложение 4. «Заимствованные слова».

Приложение 5. Частушки и стихи.

«Библиотечный профессионал»

Тест

1. Высокая обращаемость фонда библиотеки показывает:

- его недостаточность;
- его переизбыток;
- норму.

2. Брошюра:

- книжное издание объемом 67 стр.;

- книжное издание объемом 2 стр.;
- книжное издание объемом свыше 4 стр. и не более 48 стр.

3. Буклет:

- листовое издание в виде одного листа печатного материала, сфальцованного в два сгиба
- книжное издание объемом 5 страниц
- яркое иллюстрированное издание любого объема

4. Документ, в котором зафиксированы полные сведения о читателе:

- регистрационная карточка
- читательский формуляр
- алфавитка

5. Краткое изложение содержания книги:

- аннотация
- резюме
- рецензия

6. Дневник библиотеки заполняется:

- один раз в неделю;
- ежедневно;
- один раз в месяц

7. На вопрос "Есть ли книга в библиотеке, сведения о которой Вам известны" ответит:

- алфавитный каталог
- систематический каталог
- алфавитно-предметный указатель

8. Как наиболее полно и точно получить сведения о наличии книг в фонде библиотеки?

- в алфавитном, систематическом каталогах
- у библиотекаря
- в списках литературы методических указаний и учебных пособиях по курсу

9. В систематическом каталоге карточки сгруппированы:

- по алфавиту авторов
- по предметным рубрикам
- по отраслям знаний (т.е. по индексам УДК или ББК)

10. Из чего состоит шифр книги?

- УДК (ББК) и авторского знака

- УДК и инвентарного номера
- авторского знака

11. Вам необходимо установить наличие в библиотеке журнала "Домашний компьютер". Что при этом может быть вами использовано:

- алфавитный каталог
- систематический каталог
- картотека периодики

12.

Количественные показатели деятельности библиотеки:

Количество читателей – 347

Количество посещений - 2 082

Количество книговыдач - 2167

Оцените работу библиотеки:

- работает хорошо
- работает удовлетворительно
- работает неудовлетворительно

13. Можно установить наличие в библиотеке книги конкретного автора, используя:

- алфавитный каталог
- систематический каталог
- библиографический указатель

14. Установить автора конкретного произведения художественной литературы можно, используя:

- алфавитный каталог
- систематический каталог
- картотека заглавий произведений

15. Подобрать литературу по конкретной теме можно с помощью:

- систематической картотеки статей
- систематического каталога
- алфавитного каталога
- электронного каталога

16. Установить значение слова можно с помощью:

- энциклопедии
- словаря
- электронного каталога

17. Среднее число книг, выданных одному читателю в год:

- читаемость
- книгообеспеченность
- обращаемость

18. Среднее количество посещений, приходящихся, на одного читателя в год:

- читаемость
- посещаемость
- обращаемость

19. Среднее число книговыдач, приходящихся на единицу фонда:

- книгообеспеченность
- обращаемость
- читаемость

20. Среднее количество книг, приходящихся на одного зарегистрированного читателя:

- обращаемость
- книгообеспеченность
- обновляемость

21. Какие издания относятся к электронным:

- CD – ROM
- КОМПАКТ – ДИСКИ
- DVD
- Сетевые (онлайновые) документы

22. Может ли процент охвата населения библиотечным обслуживанием быть равным

100%:

- никогда не может
- может
- может, если библиотекарь активно привлекает жителей к чтению

23. Количественные изменения в библиотечном фонде за счет его актуализации:

- книгообеспеченность
- обращаемость
- обновляемость

Приложение 2. Практические задания.

1. Составьте сценарный план мероприятия, посвященного истории вашего села (тематического вечера, литературно-музыкальной гостиной, устного журнала или др. формы).

2. Выберите правильный вариант расстановки карточек с описанием книг в алфавитном каталоге

3. Сделайте анализ работы библиотеки, вычислите основные качественные показатели:

-  Посещаемость
-  Читаемость
-  Книгообеспеченность
-  Обращаемость фонда
-  Обновляемость фонда
-  Охват населения библиотечным обслуживанием

Абсолютные показатели деятельности библиотеки:

Количество зарегистрированных читателей - 750

Количество посещений - 8 254

Количество книговыдач - 18 009

Объем фонда на конец года – 27 654

Количество новых поступлений - 554

Количество жителей - 1 007

Вывод:

4. Какие элементы содержит аналитическое описание документа? (Перечислить)

Описать статью из газеты.

Приложение 3. «Битва интеллектов».

Каждому игроку будет задано одинаковой количество вопросов. Если он не знает ответ, говорит «дальше», чтобы ведущий задавал следующий вопрос. За каждый правильный ответ присуждается один балл.

1. Библиотека Ивана Грозного хранится:
(место хранения неизвестно)
2. Назовите место в театральном зале, куда не продают билетов. - (Сцена)
3. Вершины какой горы достичь легче, чем ее подножия? - (Айсберг)
4. Какой мужчина никогда не врет своей жене? - (Холостяк).
5. Как называют человека, который тратит новые деньги на приобретение старых? - (Нумизмат).
6. Какой сказочный герой от рождения владел тремя языками? - (Змей Горыныч).
7. Что в первую очередь интересовало дореволюционных писателей в гусе? - (Перо).
8. Назовите город, центральное сооружение которого было изрядно исписано советскими людьми. - (Берлин).
9. Самое известное поповское изобретение. - (Радио).
10. Императором какой страны был японец? - (Япония).
11. Хотя она и вызывает смех, ее многие боятся. - (Щекотка).
12. Имя музы, с которой то и дело случаются истории. - (Клио).
13. Как называют граждан самой большой республики? - (Китайцы) (КНР)
14. Сколько звезд на погонах армейского капитана? - (4)
15. Как называется маскировочная окраска военной техники и обмундирования? - (Камуфляж)
16. Как уважительно прозвали бурого медведя жители Сибири? – (Хозяин тайги)
17. Какая церковь торговала когда-то свидетельствами об отпущении грехов (индальгенциями)? – (Католическая)
18. Что в средние века на Руси полагалось пить молодоженам после свадьбы в течение месяца? – (Мед)
19. Кто бродил, согласно К. Марксу, Ф. Энгельсу и иже с ними, о Европе в середине 19 века? – (Призрак коммунизма)
20. В какую одежду принято плакать, чтобы вызвать сочувствие? – (В жилетку)
21. Чем были скреплены перья на крыльях мифологического героя Икара? – (Воском)
22. Что согласно традиции должен делать англичанин в 17.00? - (Пить чай)
23. Место, где могут и сдачи дать. – (Касса)
24. Азартный способ оставить другого в дураках. – (Игра)
25. Мошенник, помеченный Богом. (Шельма)
26. Циркач, вставший на очень узкий путь? – (Канатоходец)
27. Какое ежегодное мероприятие в Рио-де-Жанейро привлекает туристов со всего мира? – (Карнавал)

28. Это слово ставилось в конце древнерусских литературных произведений и означало «да будет так, истинно». Что это за слово? – (Аминь)
29. В начале восемнадцатого века треуголка была модным головным убором, ее украшали перьями и галуном. Но ее не надевали, а располагали в левой руке, почему? - (На голове человека был парик, поэтому треуголку использовали только для поклонов).
30. Какая деталь внешности отсутствует у женщины, которую изобразил Леонардо да Винчи на своем полотне «Мона Лиза»? - (У нее нет бровей)
31. . Как на Руси называлось занятие, когда готовились чурки для деревянных ложек? - (Бить баклуши).
32. “Он - дерево, но абсолютно без листьев, очень твердый, и цвет не зеленый, а черный. Для людей он - тепло, свет ” - (Древесный уголь).
33. Из какого полотна не шьют сарафаны? - (Одежду нельзя сшить из железнодорожного полотна).
34. В каких лесах крупная дичь не водится? - (В строительных).
35. Что используют барабанщики, и математики? - (Дробь).
36. Кто Иисус согласно Библии? – (Сын Божий)
37. Какой изобразитель воздушных пространств и морского штиля в русской живописи не имел конкурентов?– (Айвазовский И. К.)
38. Раньше это слово обозначало легкую временную постройку, служащую обычно для торговли на ярмарках. Затем это - народный театр, зрелище комического характера. Что это за слово? - (Балаган)
39. Турист, которого знает весь мир. - (Робинзон Крузо)
40. Какого цвета нет в радуге? - (черного; белого; розового; серого; коричневого; золотого)
41. Если смешать красную и синюю краски, какой получится цвет? - (Фиолетовый)
42. Какое музыкальное направление в СССР обзывали "музыкой толстых"? – (Джаз)
43. Какой напиток получается после перегонки сахарного тростника и выдерживания в дубовых бочках? – (Ром)
44. Название какого напитка, приготавливаемого с экстрактами разных растений, переводится на русский как "полынь"? - (Вермут)
45. В романе Алексея Толстого Петр называет Меншикова "мин херц". На каком языке? – (На голландском (нидерландском, фламандском); перевод: «Моё сердце».
46. Какой узел нельзя развязать? - (Железнодорожный)
47. Вы увидели зеленого человечка. Ваши действия? - (Переходите улицу)
48. Что можно приготовить, но нельзя съесть? - (Уроки)
49. Как можно поместить два литра молока в литровую банку? - (Надо из молока сварить сгущенку)
50. Сколько месяцев в году имеют 28 дней? - (Все месяцы)
51. Что может путешествовать по свету, оставаясь в одном и том же углу? - (Почтовая марка)
52. Что может быть больше слона и одновременно невесомым? - (Тень слона)
53. Маленький, серенький на слона похож. - (Слоненок.)
54. Что это такое: синий, большой, с рогами и набит зайцами? - (Троллейбус).
55. Кто под проливным дождем не намочит волосы? - (Лысый)

56. Его читают в ресторане. - (Меню)
57. Этому напитку покровительствовал Дионис - (Вино)
58. Бикарбонат натрия на кухне. - (Сода)
59. Между тенором и басом.- (Баритон)
60. Он должен быть у каждого музыканта. - (Слух)
61. Квнтет, из которого потерялся дуэт. - (Трио)
62. Наряд Мурки. - (Кожаная тужурка)
63. Главный танец карнавала в Рио-де-Жанейро - (Самба)
64. Греческий групповой танец. - (Сиртаки)
65. У кого давление всегда на высоте? - (Гипертоник)
66. Молодой, не опытный матрос. - (Салага)
67. Раб, сражавшийся на арене в Древней Греции. – (Гладиатор)
68. Человек с глубокими всесторонними познаниями – (Эрудит)
69. Полководец, не проигравший ни одного сражения, хотя внешне совсем не похожий на богатыря - (Александр Суворов.)
70. Молва приписывала царю богатырское здоровье и богатырское телосложение. - (Петр Первый)
71. Певец, тушивший свечи силой голоса, богатырь русской оперы. - (Федор Шаляпин)
72. И кардинал, и вышивка. - (Ришелье)
73. Дон Жуан по-русски. - (Бабник)
74. Фамилия Моны Лизы. - (Джоконда)
75. Самый южный материк? - (Антарктида.)
76. Самый большой кусок льда? - (Айсберг.)
77. Самый популярный инструмент на Чёрном континенте? - (Барабан.)
78. Кто такие дриады? – (Лесные нимфы)
79. Только родился, а уже с усами? – (Котенок)
80. Псевдонимы Б. Акунина – (А.Брусникин.А.Борисова)
81. Какого важного человека мы вспоминаем, когда говорим о старинных временах?- (Царя Гороха)
82. Кто такие дриады? – (Лесные нимфы)
83. Что называл А.С.Пушкин «волшебным краем»? – (Театр)
84. Какая фамилия была у Петра I? –(Романов)
85. Кто автор строк? «Здоровью моему полезен русской холод». – (А.С.Пушкин)
86. Какое радио никогда не ломается? – (Сарафанное)
87. Самый большой медведь? - (Белый медведь.)
88. Самая знаменитая фраза Шерлока Холмса? - («Элементарно, Ватсон»)
89. Что у девицы тупится от смущения? - (Взгляд)
90. Эта женщина придумала праздник 8 марта. - (К.Цеткин)
91. Как называются японские стихи-трехстишия? - (Хокку)

92. Нерифмованные пятистишия/ - (Танка)
93. Единственная дама в круге зодиака. - (Дева)
94. Фамилия Татьяны, которая так и не стала Онегиной. - (Ларина)
95. Японская специалистка по завариванию чая и не только. - (Гейша)
96. Влюблённый Монтекки. - (Ромео)
97. И орденосец, и ухажёр. - (Кавалер)
98. Мужчина легкого поведения. - (Жиголо)
99. Песня, которую слушают стоя. - (Гимн)
100. И сало, и агент. - (Шпик)
101. "Банзай!" по-русски. - ("Ура!")
102. И кардинал, и вышивка. - (Ришелье)

Приложение 4. «Заимствованные слова».

В нашу жизнь и в нашу речь активно врываются заимствования из иностранных языков, особенно из английского. Они не всегда засоряют нашу речь, но зачастую обогащают ее. В любом случае мы должны знать значение этих слов.

1. Латентный - (скрытый)
2. Брутальный - (зверский) - грубый, резкий, нагловатый, решительный, сильный, мужественный, небритый, суровый, жесткий, демонстрирующий лидерские качества
3. Гламурный - (светский, лощеный)
4. Креативный - (творческий)
5. Контент - (содержание)
6. Бренд - марка, название
7. Пиар - Связи с общественностью
8. Стартап - запускать проект
9. Геймер – игрок
10. Кликать - щелкать
11. Пост, постить – Публиковать информацию
12. Аутсайдер - посторонний, крайний

13. Бестселлер - лучший продаваемый, ходовой товар
14. Брифинг короткий – короткая конференция
15. Грант - дар, субсидия, дотация
16. Ремейк - переделка Обновленная версия старого товара.
17. Триллер - нервная дрожь Художественное произведение, которое заставляет вас почувствовать нервную дрожь и мурашки, бегающие по спине.
18. Блокбастер (от англ. разг. block-buster, первоначальное значение которого - фугасная авиабомба крупного калибра) — сенсация; фильм, имеющий огромную популярность
19. Клининг — уборка.
20. Мейкап (от англ. make-up - внешний вид, облик) - макияж, внешний вид.
21. Постер (от англ. poster — плакат, афиша) — небольшой плакат с изображением артиста.
22. Слоган (англ. slogan) — рекламный девиз, который в сжатом виде передает рекламное сообщение
23. Тинейджер (от англ. teen-ager - подросток) — юноша или девушка от 13 до 18 лет.
24. Тренд (от английского trend) — это направление, течение, тенденция.
25. Фэйк (англ. fake) — подделка, фальшивка.
26. Диджей (англ. DJ) – ведущий музыкальных программ, состоящих из звукозаписей (обычно на молодежных вечеринках, дискотеках);
27. Хакер — взламывать, рубить. Человек, который хорошо разбирается в компьютерах и может взламывать различные системы.
28. Юзер — пользователь Пользователь компьютера.
29. Ноу-хау - 1) что-то совершенно новое, не использовавшееся ранее; 2) индивидуальное решение какой-нибудь проблемы; секрет производства.
30. Супервайзер (англ. supervisor- "надсмотрщик", "надзирающий") - должность, в подчинении у которой находятся люди, которых он должен научить и указать на ошибки.

31.Дедлайн — крайний срок, конечный срок Крайний срок сдачи работы.

32.Инвестор — вкладчик

33.Прайм-тайм prime — лучшая часть; time — время Время, когда около экранов или у радио собирается наибольшая аудитория

34.Промоутер — продвигать. Лицо, которое занимается продвижением товара/услуги на рынке.

35.Фрилансер — самозанятый сотрудник, который предоставляет свои услуги разным компаниям. Человек, выполняющий временную работу (работу на заказ).

36.Гламур — обаяние, очарование. Демонстративная роскошь.

37.Деструктивный — разрушать Опустошающий, неплодотворный, разрушительный.

38.Имиджмейкер — Человек, который создает имидж, внешний образ.

39.Импичмент — недоверие, осуждение. Отрешение от власти главы государства вследствие каких-либо нарушений закона.

40.Прессинг — давить Давление, натиск. Часто используется в значении «психологическое давление».

41.Рейтинг — оценивать. Оценка чего-либо, степень популярности.

42.Эскалация — подниматься, обострять. Возрастание, усиление чего-либо. Например, эскалация конфликта — это обострение конфликта.

Приложение 5. Частушки и стихи

Мишку в поле изловили,
Мишку в зале усадили.
И под дулом пистолета
Он читал всё это лето.
Таково движение
По продвиженью чтения.

Мой милёнок Фейербах
Поругался с Гегелем,
Разорвал ему рубаху

И ударил мебелью...

Плачет Танечка-малышка,
В речку уронила книжку.
- Прыгай следом и не вой,
Прочитаешь под водой!

В сельской холодной библиотеке
Примёрзло читателя два к картотеке,
А библиотекарь нагрел кипятку,
Облил их, отмёрзли они и «ку-ку».
Я, что вам, ребята, хотела сказать,
- Не надо в мороз картотеку лизать!

Дорогой ты мой читатель,
очень рада я тебе.
Разбуди меня хоть ночью,
выдам книжку и во сне.

Книги ты прочтешь про то,
Как чинить свое авто,
Как корову подоить,
Мужа супом накормить,
Как редиску посадить,
Антресоли починить,
Как ребенка воспитать,
Можно в книге прочитать!

Полюбил меня читатель
По любви ему дала.
Целый год я эту книгу
От задолжника ждала.

Я, бывало, план давала
По процентов 200 в год,
А теперь пенсионерка —
Уж не тот идет народ.

Я тружусь на филиале,
Душа пламенем горит.
Только пальцы вот отмерзли
Да нос сосулькою висит.

Ах, читатель дорогой,
Приходи, не бойся.

Книгу выдадим тебе,
Сразу успокоишься.

Надоел мне телевизор
И наскучил Интернет!
Я пойду в библиотеку
Повышать свой интеллект.
Дайте книжку мне про чувства,
Дайте книжку про любовь,
Чтоб мороз гулял по коже,
В жилах чтоб кипела кровь.

Ой, проймет тебя до слез
Книжка, без сомнения,
Про любовь и паровоз —
«Анна...» то «...Каренина».

Мне скучны боевики,
Не страшны ужастики.
Дайте что-нибудь прочесть
Из крутой фантастики.

Если книга там, где надо,
Видишь с первого же взгляда.
Коль её на месте нет,
не разыщешь в 200 лет.

У подруги дружок Коля,
Моего Петром зовут.
Почему зарплату мало
Библиотекарям дают?

Есть фантастика крутая,
Написал ее Беляев:
Как без тела голова
Целый год была жива.

Прочитать бы детективы —
Суперсредство от тоски.
Не желаю примитива,
Хочу пудры на мозги!

Сэра Генри напугала
Страшная собака.

Ее хитрый Шерлок Холмс
Застрелил однако.

Очень хочется есть сало
И при этом быть худой.
Почитать бы поподробней
О диете мне такой...

Лопай сало с колбасой,
Запивай кефиром
И фигурой затмишь
Долину с Земфирой.

Пусть в окно библиотеки
Светит солнца лучик,
А к читательскому сердцу
Подберем мы ключик.

Здесь у нас, в библиотеке,
Почти каждый старожил,
Кто по 20, кто по 30
Годков книжке отслужил!

Открываем дверь пошире
И платочком машем вам.
Заходи скорей, читатель,
Осчастливишь милых дам!

Дорогой ты мой читатель!
Без тебя я так грущу!
Приходи без опоздания,
Тебя книжкой «охвачу»!

Планы нам не изменяют,
И уже который год.
В школах классов меньше стало,
А у нас — наоборот.

Мы «охватим» всех подростков,
Дошколят, учителей,
Всех студентов, всех рабочих,
Если надо — и бомжей!

Физкультура в нашем деле

Для накачки мышц важна.
С верхней полки достать книжку
Еще пластика нужна!

Атлетизм у нас в почете —
Носим книжки тоннами,
Шкафы двигать можем сами
Целыми вагонами.

Заняты весь день работой,
Светом творческим горим.
Нету слова «неохота»!
«Мы готовы!» — говорим!