

**«Завалинка» («Русские посиделки»),
посвящённые Году культурного наследия народов России.
Сценарий.**



(Оформление зала: печка, лавки, дорожки, прялка, этажерка и др. Стол, самовар, чашки, крендельки, мед, чай травяной).

Музыкальная заставка «Калинка-малинка»

Ведущие в русских сарафанах, встречают гостей.

Ведущий:

- Здравствуйте гости дорогие!
Здравствуйте маленькие и большие!

Ведущий:

- Сегодня собрал нас красивый повод — день торжества нашего культурного достояния. 2022 год объявлен годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Важно помнить о нашем наследии, ведь Россия — огромная многонациональная страна, каждый из народов которой богат своими искусством, традициями и обычаями.

Нематериальное культурное наследие — часть духовной культуры, созданная прошлыми поколениями, выдержавшая испытание временем и передающаяся потомкам как нечто ценное и почитаемое. Нематериальным наследием считаются обряды и традиции, а также устное народное творчество - сказки, былины, песни и многое другое.

Культурное наследие народа дает возможность нам лучше познать свою нацию.

Ведущий:

На завалинке сегодня
Собрался честной народ,
Чтоб на русских посиделках
Петь, водить всем хоровод.
Жива традиция, жива —
От поколения старшего
Важны обряды и слова
Из прошлого из нашего.

Ведущий:

На завалинке, в светелке
Иль на бревнышках, каких
Собирали посиделки

Пожилых и молодых.
При лучине ли сидели
Иль под светлый небосвод-
Говорили, песни пели
И водили хоровод.

Ведущий:

Добрым чаем угощались
С медом, явно без конфет
Как нынче мы – общались,
Без общения жизни нет.
Отдых – это не безделки,
Время игр и новостей.
Начинаем посиделки

Для друзей и для гостей!

Ведущий:

На завалинке сегодня
Праздник радостный вас ждет,
Вижу, чтобы вас потешить,
К нам оркестр сюда идет.

Игра «Шумовой оркестр».

(Раздаются различные предметы домашнего обихода (стиральная доска, крынки и т.д.) и они исполняют мелодию песни «Во кузнице»).

мастер- класс.

Музыкальная заставка «Калинка-малинка»

Ведущий:

Как когда-то в век старинный,
В те далекие года,
Проводились викторины
Типа «Что? Где? Когда?»
Как тогда, друзья, для вас
Проведем ее сейчас.

Викторина «Что? Где? Когда».

1. Назовите праздники русского народа, пришедшие к нам из глубины веков? *(Рождество, Масленица, Пасха, День Ивана Купалы, Ильин день и т.д.)*
2. Самый знаменитый путешественник из русской сказки, которого знают все, от мала до велика. *(Колобок)*
3. На чем в русских сказках передвигаются по воздуху? *(На летучем корабле, на ковре-самолете, в ступе, на метле, в сапогах-скороходах)*
4. Какие слова приговаривают в русских сказках перед очень серьезным делом? *(Утро вечера мудренее)*
5. Как звали древнего сказочного русского царя? *(Царь Горох)*
6. Как называется колыбель на гибком шесте? *(зыбка)*
7. Как называлась старинная монета в 3 копейки? *(алтын)*
8. Как называлась старинная верхняя одежда из грубого самодельного сукна?

(Зипун (полукафтан) — верхняя одежда у крестьян. Представляет собой кафтан без воротника, изготовленный из грубого самодельного сукна ярких цветов со швами, отделанными контрастными шнурками).

9. Что такое кудель? *(льняное волокно для пряжи)*

10. Есть такая поговорка: «Типун тебе на язык». Что такое типун? *(птичья болезнь, хрящевидный нарост на кончике языка)*

11. Что такое шесток? *(площадка перед устьем русской печи)*

Ведущий:

- Благодарим Вас за участие в викторине.

Музыкальная заставка «Калинка-малинка»

Ведущий:

- **Русские народные песни** — это музыка и слова, которых складывались народом и передавались из уст в уста. Как легко и прекрасно выражаются разные чувства в **русских народных песнях**. Многие из них пели нам бабушки и мамы, мы слышали их на семейных праздниках.

Русские народные песни — это отдельный вид искусства, самобытного и интересного.

Ведущий:

На завалинке народ
Песни русские поет.
Эй, ребята, не зевай,
С нами вместе подпевай.

«Русская песня».

(Зрители должны вспомнить как можно больше русских народных песен и пропеть один куплет каждой из них).

Ведущий:

- Песни в Вашем исполнении сильно согревают душу, поднимают настроение.
Большое спасибо за чудесные песни.

Музыкальная заставка «Калинка-малинка»

Ведущий:

- Одним из жанров устного народного творчества являются **пословицы и поговорки**, которые пришли к нам с давних времен. Это короткие, простые, но богатые по мысли изречения. Они складывались народом еще до того, как появилась на Руси грамота.

Пословица – краткое мудрое изречение, имеющее глубокий смысл. Она учит нас добру, справедливости, любви. Кто-то однажды удачно сформулировал своё жизненное наблюдение или какое-то яркое сравнение, высказывание запомнилось и начало передаваться от человека к человеку.

Игра «Собери пословицу из двух частей».

(Зрители получают разрезанную на отдельные смысловые части пословицу. Её нужно собрать, вставить правильно; 1 смысловая часть + 2 смысловая часть = результат пословицы).

1. Аппетит приходит во время еды, а жадность – во время аппетита.
2. Бабушка гадала, надвое сказала, то ли дождик, то ли снег, то ли будет, то ли нет.
3. Везет, как субботному утопленнику – баню топить не надо.

4. Ворон ворону глаз не выклюет, а и выклюет, да не вытащит.
5. Всяк правду ищет, да не всяк её творит.
6. Где тонко, там и рвётся, где толсто, там и наслаивается.
7. Гладко было на бумаге, да забыли про овраги, а по ним ходить.
8. Гол как сокол, а остер как топор.
9. Голод не тетка, пирожка не поднесет.
10. Горбатого могила исправит, а упрямого – дубина.
11. Губа не дура, язык не лопата: знают, что горько, что сладко.
12. Двое третьего ждут, а семеро одного не ждут.
13. Дуракам закон не писан, если писан – то не читан, если читан – то не понят, если понят – то не так.
14. Кто старое помянет – тому глаз вон, а кто забудет – тому оба.
15. Молодые бранятся – тешатся, а старики бранятся – бесятся.
16. На (обиженных) сердитых воду возят, а на добрых сами катаются.
17. На чужой каравай рот не разевай, пораньше вставай да свой затевай.

Ведущий:

- Пословицы **бывают**:

- ✓ о дружбе (сам пропадай, а друга из беды выручай; Без беды друга не узнаешь);
- ✓ труде (без труда не вытащишь и рыбку из пруда; Кто не работает, тот не ест);
- ✓ Родине (человек без Родины, что соловей без песни; Родной край - сердцу рай);
- ✓ семье (согласие да лад в семье клад);
- ✓ добре (жизнь дана на добрые дела);
- ✓ любви (вечная любовь ни в огне не горит, ни в воде не тонет);
- ✓ о деньгах (Деньги - как скворцы: сегодня прилетели, покружились, а завтра улетели. Был бы ум, будет и рубль; Не будет ума, не будет и рубля);
- ✓ о книге (Книга – книгой, а мозгами двигай. Книга подобна воде: пробьет дорогу везде. С книгой поведешься – ума наберешься);

Ведущий:

- Очень близки к пословицам поговорки, недаром их обычно рассматривают вместе. Но многие люди их часто путают. Поговорка отличается от пословицы тем, что в ней нет законченной мысли, как в пословице. Например, выражение «Воду в ступе толочь» – поговорка, а «Воду в ступе толочь – вода и будет» – пословица.

В.И. Даль образно сказал, что поговорка – это цветочек, а пословица – ягодка.

Как возникли старинные русские поговорки.

Веками формировался состав русских поговорок. Основа их возникновения – жизненный опыт, наблюдательность, острый ум русского народа, а также художественные свойства и возможности нашего языка. Часть их произошла из сказок, басен, загадок, песен, анекдотов. Русские **поговорки**, фразы которые мы произносим в обыденной жизни, имеют порой совсем неожиданное для нас происхождение.

«На обиженных воду возят»

Фразу начали употреблять со времён Петра I. В то время была популярной профессия водовоза – человека, который снабжал водой город. Он был лакеем специальной повозки в виде бочки. Чтобы заработать больше денег, особо предприимчивые водовозы начали повышать цену на свои услуги, хоть по закону этого нельзя было делать. Чтобы наказать скряг, Петр I дал специальное указание – вместо лошадей впрягать в телегу жадных водовозов. Естественно, они были сильно обижены, но вынуждены исполнять наказание. Отсюда и пошло выражение.

«Не мытьём, так катаньем».

В старину деревенские женщины после стирки «катали» бельё с помощью специальной скалки. Хорошо прокатанное бельё оказывалось выжатым, выглаженным и чистым, даже если стирка была не очень качественной. Сегодня для обозначения достижения цели любым способом употребляется выражение «не мытьём, так катаньем».

«Сирота Казанская»

Когда Иван Грозный завоевал Казань, местные князья, чтобы добиться снисходительности новоиспеченного государя, делали вид убогих и несчастных. С того времени людей, которые специально приbedняются для своих корыстных целей, называют сиротой казанской

- Сейчас наши поговорки оказались обрезанными, неполными... не будем утверждать, почему это произошло — то ли кто-то со злым умыслом постарался, то ли со временем из памяти народа слова поистерлись.

Продолжите поговорку:

От работы кони дохнут [а люди — крепнут].

У страха глаза велики [да ничего не видят].

Пьяному море по колено [а лужа — по уши].

Ума палата, [да ключ потерял].

Ни рыба, ни мясо, [ни кафтан, ни ряса].

Собаку съели, [хвостом подавились].

Два сапога пара, [оба левые].

Дураку хоть кол теши, [он своих два ставит].

Рука руку моет, [да обе свербят].

Ворон ворону глаз не выклюет [а и выклюет, да не вытащит].

За битого двух небитых дают [да не больно-то берут].

Новая метла по-новому метёт [а как сломается — под лавкой валяется].

Пыль столбом, дым коромыслом [а изба не топлена, не метена].

Рыбак рыбака видит издалека [потому стороной и обходит].

Старый конь борозды не испортит [да и глубоко не вспашет].

Язык мой — враг мой [прежде ума рыщет, беды ищет].

Чай не пьешь — какая сила, [чай попил — совсем ослаб].

Выпей чайку — [забудешь тоску].

- Вот какие все молодцы! Узнали много нового, интересного и расширили свой кругозор.

Музыкальная заставка «Калинка-малинка»

Ведущая:

- Всегда любили на Руси **скороговорки**. Иногда в народе их называли частоговорками или языковёртками. Действительно, подчас просто выговорить некоторые русские языковёртки и то нелегко, а уж быстро произнести скороговорку несколько раз — язык сломать можно. Вот поэтому с давних пор «скороговорить» — увлекательная игра, в которой ценится умение ловко, чётко и быстро выговаривать трудносочетаемые и труднопроизносимые слова и звуки. Однако иногда упражнения со скороговорками — не игра, а серьёзные занятия.

- Кто хочет разговаривать, тот должен выговаривать, всё правильно и внятно, чтоб всем было понятно. (*Ведущий зачитывает скороговорки, а зрители должны четко и быстро за ним повторить*).

Короткие скороговорки:

1. У ёлки иголки колки.

2. Баран Буян залез в бурьян.
3. У пеньков опять пять опят.
4. Влас у нас, Афанас у вас.

Длинные: (Распечатать и раздать зрителям)

1. Везёт Сенька Саньку с Сонькой на санках. Санки скок, Сеньку с ног, Соньку в лоб, все в сугроб.
2. Шли сорок мышей, несли сорок грошей.
Две мыши поплоше несли по два гроша.
3. У крошки матрешки пропали сережки.
Сережки Сережка нашел на дорожке.
4. Топали да топали, дотопали до тополя,
До тополя дотопали, да ноги-то оттопали.

Скороговорки, похожие на стихи:

1. Вёз корабль карамель,
наскочил корабль на мель,
И матросы три недели
карамель на мели ели.
2. Были галчата в гостях у волчат.
Были волчата в гостях у галчат.
Ныне волчата галдят, как галчата.
И, как волчата, галчата молчат.
3. Сидел воробей на сосне.
Заснул и свалился во сне.
Если бы не свалился во сне,
До сих пор бы сидел на сосне.

Скороговорки с повторяющимся одним звуком:

1. Два щенка щека к щеке щиплют щётку в уголке.

С разными звуками:

1. Тимошка Трошке крошит в окрошку крошки.

Русские скороговорки до сих пор не забыты и даже рождаются новые, на современные темы.

1. Бери круглый рублик, купи круглый бублик.

Игра «ТЕЛЕФОНИСТЫ»

(Первому сидящему на ухо говорится скороговорка, он должен передать ее рядом сидящему, а тот дальше. Последний говорит вслух).

1. Жук жужжит над абажуром.
2. У ежа — ежата, у ужа — ужата.

- Вас от души благодарим за вашу смелость. Этим заканчиваем уморительные языковёртки. А мероприятие продолжается.

Музыкальная заставка «Калинка-малинка»

Ведущий:

- В далекие-далекие времена, когда люди еще не умели читать и писать, и у них не было книг, телевизоров и интернета, они много общались между собой: пересказывали услышанные от других истории, придумывали свои, чтобы развлечь, друг друга, делились новостями, шутили, фантазировали.

Русские народные сказки – это словесно изображенные мечты людей. Кто мечтает в первую очередь? Конечно, человек, обделенный судьбой, человек, которому чего-то не хватает, а ему так этого хочется. Бедный мечтает о богатстве, дурак желает стать умный, слабый хочет быть героем, а несчастная, с детства обделенная любовью падчерица мечтает о любви и счастье. И в сказках все это сбывается!

Предлагаю Вам ответить на вопросы викторины. А для этого нужно не только вспомнить, но и спеть или сказать как герой из сказки.

Викторина.

1. Какую песенку пел Колобок?
2. Что пела коза своим козлятам?
3. Что говорила Машенька медведю, сидя в коробе?
4. Что приговаривала курочка Ряба деду и бабе?
5. Какими словами помогал себе волк ловить рыбу на хвост?
(Ловись, рыбка, большая и маленькая! Нет, лучше ловись большая, да и побольше!)
6. Что говорила в это время лиса?
(- Ясни, ясни на небе звезды! Мёрзни, мёрзни, волчий хвост!)
7. Что спрашивали звери в сказке “Теремок” прежде чем войти туда?
8. Какие слова произносил Емеля, чтобы все делалось само?

Ведущий:

- Послушайте внимательно отрывки и отгадайте, из какой сказки.

«Отгадай сказку»

1. Вышли дружною семьей,
Чтобы справиться с одной.
Не приди на помощь мышка,
Ничего б у них не вышло.

РЕПКА

2. Девочка из снега тут же ожила:
Ножкой шевельнула, ручкой повела.
Не любила солнце, не ждала тепла
И зачем с подружками по ягоды пошла?

СНЕГУРОЧКА

3. Летела стрела и попала в болото.
А в том болоте поймал её кто-то.
Кто, распростившись с зеленою кожей,
Сделался милой, красивой, пригожей.

ЦАРЕВНА - ЛЯГУШКА

4. В сказке небо синее,
В сказке птицы страшные.
Реченька, спаси меня,

Реченька, спаси меня.

ГУСИ - ЛЕБЕДИ

5. Вымолвил словечко –

Покатилась печка.

Прямо из деревни

К царю и царевне.

И за что, не знаю,

Повезло лентяю.

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ

6. Колотил, да колотил

По тарелке носом –

Ничего не проглотил

И остался с носом.

ЛИСА И ЖУРАВЛЬ

7. Ах ты, Петя – простота

Сплоховал немножко,

Не послушался кота,

Выглянул в окошко.

КОТ, ПЕТУХ И ЛИСА

8. Нет ни речки, ни пруда.

Где воды напиться?

Очень вкусная вода

В ямке от копытца.

СЕСТРИЦА АЛЁНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА

- Вы сегодня принимали участие в «Шумовом оркестре», отвечали на вопросы викторины «Что? Где? Когда?», пели песни, составляли пословицы, узнали, чем поговорка отличается от пословицы, играли в игру «Телефонисты», вспомнили сказки. А теперь отдохнём и посмотрим сказку.

Сказка про то, как Иван-дурак женился.

Музыкальная заставка «Калинка-малинка»

Ведущий:

- **Загадка** – короткий рассказ, в котором описывается предмет, но не называется.

Загадки бывают:

✓ **О явлениях природы:**

Громко стучит, звонко кричит,

А что говорит — не понять

И мудрецам не узнать. (**гром**)

Кто входит в окно

И не раскрывает его?

(свет, солнце)

Кто не плачет, а слёзы текут? (**дождь**)

✓ **О растительном и животном мире:**

Ах, не трогайте меня! Обожгу вас без огня. (**крапива.**)

Стучу – голова болит, а не стучу – голодный. (**дятел.**)

✓ **О предметах быта:**

Стоит столб,
Горит свет,
А углей нет. (**свеча**)

Что за зверь:
Зимой ест,
А летом спит,
Тело теплое,
А крови нет,
Сесть на него, сядешь,
А с места не свезет? (**печь**)

✓ **О школьных принадлежностях:**

Ты беседуй чаще с ней,
Станешь вчетверо умней. (**книга**)

Жмутся в узеньком домишке
Разноцветные детишки.
Только выпустишь на волю –
Где была пустота,
Там, глядишь, — красота! (**цветные карандаши**)

✓ **Об овощах и фруктах:**

Она прячется от солнца
Под кустом в глубокой норке,
Бурая – не мышка,
В норке – но не мышка. (**картофель**)

Бусы красные висят
Из кустов на нас глядят.
Очень любят бусы эти
Дети, птицы и медведи. (**малина**)

✓ **Об орудиях труда:**

Зубы имеют, а зубной боли не знают. (**грабли**)

Что за слово, угадай,
Части в нем — загадки:
Первая—нота,

Вторая—игра.

Целое встретится у столяра. (долото)

✓ **Загадки – задачи:**

У собаки Жучки родились котята: 2 беленьких и 1 чёрненький. Сколько котят родилось у Жучки?
(нисколько)

Над рекой летели птицы:

Голубь, щука, две синицы, два стрижа и пять угрей.

Сколько птиц?

Ответь скорей. (5)

✓ **Загадки – шутки:**

Какая ветка не растёт на дереве? (железнодорожная)

Кто под проливным дождём не намочит волосы? (лысый)

И другие.

Ведущий:

- Молодцы! Вы отлично потрудились, все разгадали, все угадали. Так держать!

(Музыкальный переход про частушку, наигрыш от Головина)

Ведущий:

- Как вы уже догадались, далее пойдёт речь о частушках. **Частушка** — это жанр русского музыкального фольклора, (частая песня, припевка, коротушка). Так называют шутливое четверостишие или двустилие, которое исполняют на определенный манер.

Разновидности частушек:

✓ Лирические (припевки) — четверостишие на разнообразные темы.

Лучше нету того цвету,
Когда яблоня цветёт.
Лучше нету той минуты,
Когда миленький придёт.

Карие глазёночки
Стояли у сосёночки,
Стояли, улыбалися,
Кого-то дожидалися.

Край наш славится лесами,
Чащами, опушками,
А деревни, села наши
Славятся частушками.

Не смотрите на меня,
Что я худоватая.
Мамка салом не кормила,
Я не виноватая.

- ✓ Плясовые — 4-строчные песенки с особым ритмом, который сочетался с плясками.

Гармониста полюбила,
Юбку мини нацепила,
Музыкант-то он лихой,
Жаль, любовник — никакой.

Я любила сокола,
Ему носочки штопала.
А он, проклятый крокодил,
С другими шашни заводил.

Не хочу я чаю пить,
Не хочу заваривать,
Не хочу тебя любить
И даже разговаривать!

- ✓ Страдания — обычно это 2-строчные частушки про любовь. Их пели медленно и протяжно.

Боевая, боевая, боевой остануся,
Но и горе тому будет, кому я достануся.

Меня милый разлюбил, на козе уехал в Крым.
А я маху не дала, на корове догнала.

Я надену кофту рябу, рябую прерябую,
Пусть к миленку не подходят, морду покарябую.

- ✓ «Семеновна» (частушки, названные по зачину) — 2-строчные частушки с особым заунывным ритмом. Семеновна — разбитная русская баба.

Как Семёновна сидит на лесенке.
Да про Семёновну поются песенки.

Ой, Семеновна, юбка кожаная,
Ты, Семеновна, складно сложена.

Я ждал Семеновну под светелкою.
Она приветила меня метелкою!

- ✓ «Матаня» — разновидность частушек, в которых словом «Матаня» обращались к возлюбленным. Причем такое обращение встречалось часто и в запеве, и в припеве.

— Ты, матанечка моя,
Что ж так похудела?
— Годовые праздники
Дома просидела.

У меня матаня Ваня,
Ваня, Ваня, да не тот,

У меня матаня новенький —
В конторе счетовод.

Что, матаня, не пришел,
Когда было велено?
А теперь, мой дорогой,
Вся любовь потеряна.

Блок частушки.(рассказ о частушках- А.Головин)

Ведущий:

На завалинке сегодня
Отдохнули вместе мы,
Вспомнив песни, игры, шутки
Нашей русской старины.

Ведущий:

Мы делились новостями
Мы старались вас развлечь
И прощаясь, мы с гостями,

Говорим: до новых встреч! (Все выходят)

Сказка про то, как Иван-дурак женился.

В ролях:

Ведущая

Иван-дурак

Василиса Прекрасная

Красная Шапочка

Баба-Яга

Ведущая:

В некотором царстве,

В некотором государстве,

Жил да был Иван-дурак.

И как в сказке говорится
Вздумал он, друзья, жениться.
Кому жениться, тому не спится.
И немедля, тут же вскоре
Объявление на заборе
Наш Ванюша приколол.
Обозначил: возраст, пол,
Рост и чин, размер лаптей,
Всю родню и цвет кудрей,
И жилплощадь, и оклад,
Ну, короче, все подряд.

(Читается объявление)

Мужчина двадцати пяти лет от роду хочет найти жену: молодую, красивую, без вредных привычек, материально обеспеченную и имеющую местожительство. О себе: рост 175 см, кудри русые, по чину дурак, размер лаптей – 42, имею родню: маманю, двух братьев – недоумков и дальнюю родню, ни к чему непригодную, жилплощадью обеспечен – имеется деревянная изба, построенная в 1950 году, материально обеспечен (оклад – 2 рубля в неделю).

Ведущий:

Не прошло и суток двое
Во Ивановы покои
Заявились сразу трое:
Шапочка Красная,
Василиса Прекрасная,
И Баба-Яга – костяная нога.
Увидал Иван такое и кричит:

Иван-дурак:

Зачем вас трое?

Ведущая:

А потом лисой Алисой

Первой вышла Василиса.

Василиса Прекрасная:

Неужели, свет мой ясный

С Василисой Прекрасной

Не желаешь в ЗАГС пойти?

Сам увидишь по пути,

Как заглядываться всюду

На меня мужчины будут.

Ведущая:

А дурак держал ответ:

Иван-дурак:

То-то в жизни горя нет,

А с красивою женою

Дня не будет мне покоя.

Ну, а как в командировку...

И подумать тут неловко,

Что тут дома может быть.

Нет, с лица воды не пить.

Ведущая:

Василиса не сдаётся,

Речь её рекою льётся.

Василиса Прекрасная:

У меня зато в столице
Коммунальная светлица.
Там со мною будешь лично
Дураком уже столичным.

Ведущая:

А Яга дураку:

Баба-Яга:

Будь, Ванюша, начеку.
А что толку от столицы,
А тем паче от квартиры,
В ней не выдержишь ни дня
Там живет моя родня.

Ведущая:

Говорит дурак девице:

Иван-дурак:

Не такой уж я дурак,
Чтоб пойти на этот брак.

Ведущая:

Василисе поворот –
Красной Шапочки черед.
Красная Шапочка:
Лично я не так красива,
Но зато другим на диво
И обед могу сварить,
Постирать, костюмчик сшить,

И к тому ж со всей душою
За бабулею больною
Год ухаживаю я.

Будет милой жизнь твоя.

Иван-дурак:

Погоди.

Ведущая:

Сказал дурак.

Иван-дурак:

Что-то, где-то тут не так.

Если деньги есть в кармане,

Я поем и в ресторане.

В [ателье](#) костюм сошьют

И бельишко принесут

Прямо на дом мне из стирки,

Пришивай лишь только бирки.

Ну а бабушка больная

Мне нужна как боль зубная,

Чтоб ухаживать за ней,

Поищи кого дурней.

Ведущая:

Тут хихикнула Яга.

Баба-Яга:

Речь мне эта дорога.

Ай, дурак, ай, молодец,

Поумнел ты, наконец.
Что тебе краса – забота.
Главное, чтоб не работать.
Я же, это, милый друг,
Видит бог, тебе устрою.
Ну, вступаешь в брак со мною?

Ведущая:

Принял дурень умный вид.

И такое говорит:

Иван-дурак:

Ну, а че, права старушка,
У старушки есть избушка,
Персональная ступа,
Реактивная метла,
А также замечательная
Книжка сберегательная.
А знакомые какие:
Домовые, водяные,
Леший водит дружбу с нею,
И она сестра Кощея.
Ну, а то, что лет ей много,
Это к лучшему, ей-богу.
Значит, скоро без заминки
Справлю бабке я поминки.

И на весь сезон купальный
Двину в ступе персональной
Не куда-нибудь, а в Сочи,
С Василисой, между прочим.
А зимой родня Кощея
Мне местечко потеплее,
Где-нибудь уже устроит.
Что ж, рискнуть, пожалуй, стоит.
Ну, Яга, вопрос тут ясен.
В ЗАГС идти с тобой согласен.

Ведущая:

Год прошел, промчались дни.
Бабку встретили они.
То да се, да так, мол , сяк.

Василиса Прекрасная:

Как там жив супруг-дурак?

Ведущая:

А Яга-то им в ответ:

Баба-Яга:

Жил да был, а нынче нет.

Красная Шапочка:

То есть как, а в чем же дело?

Баба-Яга:

Я его, родного, съела.

Ведущая:

А у сказки смысл таков:

Все вместе:

Меньше будет дураков!

Чарышская районная библиотека им. М.И.Залозных

2022 г.